



Berghska huset, som egentligen består av flera byggnader av skiftande ålder, har oeklig en spännande historia. Här på innergården finner vi Christian Berghs staty.

Kungligt för köpmän, studenter och spöken

Vi har alla sett det, där det kikar ut mellan Rådhuset och Residenset, det lilla gula huset på hörnan mot Stortorget. Sedan början av maj i fjor vajar MKBs flagga stolt på taket till det Berghska huset, som det heter i folkmun.

■ Av Eva Lundkvist

Egentligen består Berghska huset av flera olika byggnader från olika tider, var och ett med ett eget namn. Längs Kanslidgatan ligger Stenhuset, utmed Kyrkogatan det flera våningar höga bostadshus som ritades av Salomon Sörensen i slutet av 1800-talet och inne på gården Barkmans Magasin. Från början ingick också det som är i dag Tunneln.

HISTORISKT HUS

Berghska huset har en gammal historia med många intressanta händelser. Ska vi ta del hela från början så får vi gå långt tillbaka. Den äldsta bebyggelsen på tomtens ända till 1300-talet, när Petrikyrkan byggdes. Och redan på 1500-talet kom det första kungabesöket då danska kung Fredrik I bokade över hos dåvarande ägaren Hans Michelsen. De äldsta av de byggnader som finns kvar i dag tillkom på 1700-talet.

År 1750 utbröt en häftig brand i dåvarande brygghuset och köket, vilken spred sig till de övriga husen. Åven residenset var i farosonen, men en massiv

rödningssats klarade det från att bli lägernas rev. Men Berghska gården brann ned, och dåvarande ägaren Frans Seell böjade redan samma år bygga ett nytt hus av tegel.

Det skulle dock dröja ända till 1763 innan huset var komplett med tak och allt, nu i handelsmannen Hans Mandorffs egen. Som kuriosa kan nämnas att Berghska huset då förvärvades med Malmös förmögeliga första mansardtak.

Handelsmannen Carl Magnus Nordlindh blev år 1797 ägare. Ett par år efter att Nordlindh lätit inreda den längenhett på andra våningen som senare skulle bli familjen Berghs hem under många år valdes han till borgmästare i staden. Åren som följde blev en glansperiod i Berghska husets historia.

MALMÖS UTVECKLING

Nordlindh, som var en driftig man som låg bakom mycket av Malmös utveckling under den här tiden, lät det egna huset spela en stor roll. Innan han sett till att det byggts en teater i staden låt han till

exempel helt sonika teatersällskapet husena på bottenvåningen i Berghska huset.

Det projekt som Nordlindh kanske är mest känd för är Malmö Diskont, den nya banken som var en filial till Riksbanken. Diskontet husades även den i Berghska huset fram till kraschen 1817 då banken gick i konkurs efter alltför vidlyftig utlåning. Konkursen blev en katastrof både för Malmö Stad och för Nordlindhs personligen som se слékt fick ta konsekvenserna och krypa i fängelse.

Fast nu går vi hundratals gånger sedan i förtid. Innan detta hände fick Nordlindh ägerna värld under ett mycket celebrerat besök i staden. Gustav IV Adolf, som sedan tidigare var en stor vän av Skåne, ville hästen 1806 vara nära slägfälten i Pommern. I november flyttade han familj, hov och regering till Malmö och styrdes sedan landet härifrån under ett halvår.

KUNGligt BESÖK

Drottningen och prinsessorna inkvarterades i residenset, medan kungen flyttade in i Nordlindhs våning i Berghska huset och kronprinsen i huset mot Adelgatan. För att göra det enklare för de kungliga att gå mellan husen byggdes en tältgångbro över Kanalstråket mellan residenset och Nordlindhs våning i Berghska huset.

Efter Diakontens fall såldes Nordlindhs fastigheter 1819 på auktion till Handelsbolaget Barkman & Bergh som öppnade butik på bottenvåningen. Från början var det familjen Barkman som bosatte sig i den stora våningen mot torget som Nordlindh låtit inreda, men när handelsbolaget upplöstes år 1849 delades fastigheten upp. Barkman tilldelades den norra delen av fastigheten (med nuvarande Hotel Tunneln), medan Bergh tog över och bosatte sig i den del som numera är Berghska huset.

Året innan hade det varit dags för nä-



Även en gammal och aktiv fastighet som Berghska huset har innehaft moderna ägareheter. Sofi Brodin har i en härlig vindflöjel.



foto: Pierre Mørk

pen som påstods ha utkämpats i trappan till fastigheten miste flera män livet och det sägs vara de som spökar i dag.

GLADA STUDENTER

Huravida detta är sant eller är en romantisering i ungdomliga studentsinnen får var och en bildta sig en uppattning om. Det finns förvisso en person i husets historia som blev anklagad för liknande brott, nämligen Corfitz Ulfeldt. Och denne fick mycket riktigt fly från staden. Men de av hans medkonspiratorer som miste livet gjorde det genom avrättning på Stortorget.

Studenterna fick stanna i huset fram till 1983 och fem år senare såldes det till byggnärmarna C&AAB som genomförde en omfattande renovering. Man återbörde också den staty av Bergh som under många år låg gömd i ett av kommunens förråd.

Byggnärmarna lyckades finna statyn och köpte tillbaka den för 1 000 kronor, vilket inte var någon dålig affär. Den är nämligen gjord av den finske konstnären Veino Aalto och skulle betinga ett pris många gånger högre på marknaden. Nu tronar Christian Bergh återigen inne på husets gård som en liten prinsinse om det förflyttna. *



Hemma hos familjen Bergman. Vackra möbler i ett historiskt hus.